

Муниципальное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад №128 Краснооктябрьского района Волгограда»

Введено в действие
Приказом заведующего
МОУ детский сад №128
От «30» 09 2019 г.
Заведующий МОУ
детский сад №128
Рогозина С.Ш. /Рогозина С.Ш./



УТВЕРЖДЕНО
На заседании Педагогического Совета
МОУ детский сад №128
Протокол № 1 от
«30» 09 2019 г.
Председатель Педагогического Совета
МОУ детский сад №128
Рогозина С.Ш. /Рогозина С.Ш./

**Рабочая программа
дополнительного образования
по художественно-эстетическому развитию
кружка «Цветные ладошки»
на 2019-2020 учебный год**

Руководитель кружка:
Бровченко Д.А.
педагог дополнительного образования

Пояснительная записка

Каждый ребенок с двух - трех лет и до подросткового возраста рисует грандиозные, многофигурные со сложным переплетением сюжетов композиции, рисует вообще все, что слышит и знает, даже запахи. Зачем и почему рисуют дети? Это - один из путей совершенствования организма. В начале жизни рисование развивает зрение и умение видеть. Ребенок усваивает понятия "вертикаль" и "горизонталь", отсюда линейность ранних детских рисунков. Затем он постигает формы, свойства материалов, постепенно осмысливает окружающее. Происходит это быстрее, чем накопление слов и ассоциаций, а рисование, аппликация, лепка дает возможность в образной форме выразить то, что уже узнал малыш и что он не всегда может выразить словесно. О том, что ИЗО деятельность (рисование, аппликация, лепка) важно для развития чувств, мышления и других полезных качеств личности, навыков и умений, писали многие педагоги прошлого: Фребель, Каменский и другие. Изобразительная деятельность не утратила своего широкого воспитательного значения и в настоящее время. Она является важнейшим средством эстетического воспитания. В процессе изобразительной деятельности создаются благоприятные условия для развития эстетического и эмоционального восприятия искусства, которые способствуют формированию эстетического отношения к действительности. Наблюдение и выделение свойств предметов, которые предстоит передать в изображении (формы, строение, величины, цвета, расположение в пространстве), способствует развитию у детей чувства формы, цвета, ритма — компонентов эстетического чувства. Оригинальное рисование раскрывает креативные возможности ребенка, позволяет почувствовать краски, их характер и настроение. Программа рассчитана на один год обучения.

Цель работы кружка «Цветные ладошки» - Развитие творческих способностей детей, удовлетворение потребности ребенка в самовыражении, снятие психоэмоционального напряжения, через решение **следующих задач:**

- учить создавать образы на основе контура ладони;
- развивать навыков продуктивной деятельности;
- приобщать детей к изобразительному искусству;
- развивать у детей изобразительные способности, художественный вкус, творческое воображение, пространственное мышление, эстетические чувства и понимание прекрасного;
- учить работать различными материалами;
- развивать воображение, восприятие цвета и его практического применения.

Принципы и подходы к формированию программы.

Программа построена на позициях гуманно – личностного отношения к ребенку и направлена на его всестороннее развитие, формирование духовных качеств. Главный критерий отбора программного материала – его воспитательная ценность, высокий художественный уровень используемых произведений культуры (классической и народной, как отечественной, так и зарубежной), возможность развития всесторонних способностей ребенка.

Кружковая работа реализуется в совместной деятельности с детьми. Образовательный процесс, строится на принципе интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, носит инновационный характер, так как в системе работы используются нетрадиционные методы и способы развития творчества детей. Проводится 2 раза в неделю 20-25 мин.

Ожидаемые результаты

В ходе работы дети получают возможность подробнее познакомиться и опробовать различные художественные материалы. Дети научатся обсуждать и анализировать работы свои и своих товарищей, видеть разнообразие созданных образов, цветовых решений. Научатся видеть богатый красочный мир вокруг себя, попытаются передать все его многообразие в своих творческих работах. Будут работать над развитием зрительной памяти, творческих способностей, воображения, фантазии. Результатом будут организованные выставки в группе, более сплоченный дружеский коллектив. Дошкольники, общаясь друг с другом, будут доброжелательны, любознательны, способны к сопереживанию. Коллективная деятельность будет формировать расположенность к другим людям, быть чуткими, тактичными, терпимыми, учить умению слушать и слышать, что в дальнейшем позволит менее болезненно адаптироваться в новых условиях.

Система оценки результатов освоения программы

В соответствии с ФГОС ДО, целевые ориентиры не подлежат оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга) и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Освоение программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

Материально-техническое обеспечение

1. Технические средства обучения: аудио, видеоаппаратура, ноутбук.
2. Аудиовидеозаписи согласно темам деятельности (пение птиц).
3. Оборудование: Бумага различного формата и цвета. Гуашевые и акварельные краски. Клеенки для рисования. Баночки для воды. Кисти круглые и плоские разного размера. Салфетки.